

Methodischer

Vernissage (frei nach A. Funcke, Ev. Havenith)

Baustein:

Ziel/e:

- ❖ Teilnehmeraktivierend mit Spaß und Kreativität
- ❖ Neugierde wecken
- ❖ Aufmerksamkeit verschaffen
- ❖ Erinnerungswert
- ❖ Inhalte präsentieren und Resonanzen dazu wecken
- ❖ Einführung in Thematik oder Situation

Vorgehen / Aktion:

- ❖ Auf Präsentierflächen Gegenstände anordnen evtl. Schilder anfertigen
- ❖ TN nehmen per Rundgang wahr
- ❖ TN tauschen sich über Eindrücke aus und / oder assoziieren

Zeit:

- ❖ Vorbereitung 30'
- ❖ Aktionsdauer: 15-60'

Material:

- ❖ Variabel je nach Thema
- ❖ Ggf. Dekomaterial (Tücher, Absperrband, Eintrittskarten ..)
- ❖ Ggf. Museumsschilder

Variation/en:

- ❖ TN schaffen eine Ausstellung z.B. 2-4 TN arbeiten zusammen:
Präsentation eines typischer Gegenstände für die Vorstellungsrunde
- ❖ Personen bilden eine Statue,

Beratungsauftrag	Beratungssituation	Arbeitsform	Auswirkungen
Themenbezogenes Arbeiten im GKR z.B. Ehrenamt, Abendmahl, mein Glaube – meine Kirche,	Einstieg Themenaufriss Oder Abschluss Transfermethode zur Übertragung in den Alltag	Siehe oben	Einstimmung Aktive Beteiligung Niedrigschwellige Kontaktaufnahme Kommunikationserleichternd

